

UNE BIBLIOTHÈQUE, ÇA SERT À QUOI?

ÉVEILLER LES **SENS** ET L'**IMAGINAIRE**
ASSURER LA **LIBERTÉ D'EXPRESSION**
TROUVER ET ASSURER L'**INFORMATION**
STIMULER SON **ESPRIT CRITIQUE**
FAVORISER L'**INTÉGRATION SOCIALE**
CONTRIBUER À UNE **SOCIÉTÉ PLURIELLE**
AIGUISER SA **CURIOSITÉ**
DÉCOUVRIR L'**INATTENDU**

**LA BIBLIOTHÈQUE, C'EST PLUS
QU'UNE HISTOIRE DE LIVRES**



TROIS-PONTS - GENK
CYCLING FOR LIBRARIES BELGIUM 2017

CYCLING FOR LIBRARIES | INTERNATIONAL MOVEMENT FOR LIBRARY ADVOCACY SINCE 2011



UNE BIBLIOTHÈQUE, ÇA SERT À QUOI?

ÉVEILLER LES **SENS** ET L'**IMAGINAIRE**
ASSURER LA **LIBERTÉ D'EXPRESSION**
TROUVER ET ASSURER L'**INFORMATION**
STIMULER SON **ESPRIT CRITIQUE**
FAVORISER L'**INTÉGRATION SOCIALE**
CONTRIBUER À UNE **SOCIÉTÉ PLURIELLE**
AIGUISER SA **CURIOSITÉ**
DÉCOUVRIR L'**INATTENDU**

**LA BIBLIOTHÈQUE, C'EST PLUS
QU'UNE HISTOIRE DE LIVRES**



TROIS-PONTS - GENK
CYCLING FOR LIBRARIES BELGIUM 2017

CYCLING FOR LIBRARIES | INTERNATIONAL MOVEMENT FOR LIBRARY ADVOCACY SINCE 2011



UNE BIBLIOTHÈQUE, ÇA SERT À QUOI?

ÉVEILLER LES **SENS** ET L'**IMAGINAIRE**
ASSURER LA **LIBERTÉ D'EXPRESSION**
TROUVER ET ASSURER L'**INFORMATION**
STIMULER SON **ESPRIT CRITIQUE**
FAVORISER L'**INTÉGRATION SOCIALE**
CONTRIBUER À UNE **SOCIÉTÉ PLURIELLE**
AIGUISER SA **CURIOSITÉ**
DÉCOUVRIR L'**INATTENDU**

**LA BIBLIOTHÈQUE, C'EST PLUS
QU'UNE HISTOIRE DE LIVRES**



TROIS-PONTS - GENK
CYCLING FOR LIBRARIES BELGIUM 2017

CYCLING FOR LIBRARIES | INTERNATIONAL MOVEMENT FOR LIBRARY ADVOCACY SINCE 2011



UNE BIBLIOTHÈQUE, ÇA SERT À QUOI?

ÉVEILLER LES **SENS** ET L'**IMAGINAIRE**
ASSURER LA **LIBERTÉ D'EXPRESSION**
TROUVER ET ASSURER L'**INFORMATION**
STIMULER SON **ESPRIT CRITIQUE**
FAVORISER L'**INTÉGRATION SOCIALE**
CONTRIBUER À UNE **SOCIÉTÉ PLURIELLE**
AIGUISER SA **CURIOSITÉ**
DÉCOUVRIR L'**INATTENDU**

**LA BIBLIOTHÈQUE, C'EST PLUS
QU'UNE HISTOIRE DE LIVRES**



TROIS-PONTS - GENK
CYCLING FOR LIBRARIES BELGIUM 2017

CYCLING FOR LIBRARIES | INTERNATIONAL MOVEMENT FOR LIBRARY ADVOCACY SINCE 2011

